

PAYS:France PAGE(S):74-77

SURFACE:394 %
PERIODICITE:Mensuel

DIFFUSION:255739

JOURNALISTE :Nathalie Picard







PAYS: France PAGE(S):74-77

SURFACE: 394%

PERIODICITE: Mensuel

DIFFUSION:255739

JOURNALISTE: Nathalie Picard





DEPUIS LE XIX^e SIÈCLE, les chimistes du Muséum national d'histoire naturelle conservent leurs échantillons. Visite d'une collection méconnue.

u Muséum national d'histoire naturelle (MNHN), à Paris, pousser la porte de la salle des collections du laboratoire de chimie vous transporte au xixº siècle... voire en cours de potions à Poudlard! Point de magie ici, mais cent cinquante ans d'histoire de la chimie. Une vingtaine de vitrines abritent près de 7 400 échantillons, la plupart centenaires, une chimiothèque gérée par le laboratoire Molécules de communication et adaptation des micro-organismes (CNRS-MNHN). Le doyen? Un extrait de mine de platine étudié par le pharmacien Nicolas-Louis Vauquelin en 1804. L'équipe a restauré et inventorié cette collection en 2021. «La couche de poussière était telle qu'on lisait difficilement certaines étiquettes. Il y avait quelques flacons abîmés, des produits ren-versés... Nous avons changé les bouchons et nettoyé un à un tous les flacons», raconte l'ingénieure d'études Séverine Amand, responsable technique de la chimiothèque avec Christine Maulay-Bailly.

Bâti en 1872, ce lieu historique fut la salle de cours de l'École publique de chimie créée par Edmond Frémy en 1864 au Muséum,

pour accompagner l'essor de l'industrie chimique. Il diffusa un enseignement alliant théorie et expérimentation, avec un démonstrateur réalisant les expériences aux côtés d'un professeur. Plusieurs prix Nobel figu-rent parmi les 1400 élèves accueillis durant trois décennies: Henri Moissan, premier Français distingué en chimie en 1906, ou Henri Becquerel, primé en physique en 1903 avec Marie et Pierre Curie pour leurs tra-vaux sur la radioactivité. Au fil des années, les vitrines se remplirent des découvertes des savants de l'institution. Michel-Eugène Chevreul (1786-1889), fondateur de la chimie des corps gras, fut l'une des grandes figures du Muséum, où il travailla près de quatre-vingt-dix années (il vécut jusqu'à 103 ans)! Aujourd'hui, la salle des collections accueille toujours des cours, des séminaires et parfois des visites pour le grand public. ■

Nathalie Picard - Photos Cyril Frésillon/ MCAM/CNRS Photothèque

DÉCOUVREZ LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE EN IMAGES SUR CNRS IMAGES







PAYS: France

PAGE(S):74-77 SURFACE:394 %

PERIODICITE :Mensuel

DIFFUSION:255739

JOURNALISTE: Nathalie Picard







PAYS: France

PAGE(S):74-77 **SURFACE**:394 %

PERIODICITE : Mensuel

DIFFUSION:255739

JOURNALISTE: Nathalie Picard



